MgA. Markéta Fassati - soprán

Sopranistka Markéta Fassati se narodila v Praze, kde také na HAMU vystudovala obor operní zpěv pod vedením prof. Magdalény Hajóssyové. Je dcerou známého českého dirigenta, sbormistra a hudebního pedagoga prof. Lubomíra Mátla. V roce 2025 o Markétě natočila Česká televize dokument, který nese název *Tóny duše*. V roce 2026 získala mezinárodní ocenění *Women Changing the World Awards* v oboru kultura.

Markétin neobyčejně rozsáhlý repertoár obsahuje pestrou škálu hudebních stylů od baroka (CD Alchymist, 2018) přes romantismus, písňovou tvorbu, operní árie (CD Emozioni, 2017) po hudbu duchovní (CD Ave Maria, 2023). Paralelně s tím se úspěšně věnuje i jiným žánrům, jako je filmová hudba (CD Simple Thing, 2015) i jazz a swing (CD Perfect Day, 2016). Markétin příjemný, sametový soprán a kouzlo osobnosti je důvodem jejího častého vystupování na prestižních společenských akcích v ČR i v zahraničí.

Markéta Fassati je laureátkou několika mezinárodních soutěží a pěvecky zahajovala slavnostní otevření Českého Domu v Londýně během Olympijských her. Během své úspěšné profesionální kariéry se představila na českých i světových operních a koncertních scénách. Za ty nejvýznamnější domácí jmenujme Národní divadlo v Praze, Státní Operu Praha, Rudolfinum, Pražský Hrad - Španělský sál, Smetanovu síň v Obecním Domě v Praze, Divadlo J. K. Tyla v Plzni. V zahraničí vystupovala jak v Evropě (např. v Itálii, Velké Británii, Německu, Rakousku, Polsku, Holandsku, Chorvatsku a na Maltě), tak v Rusku či Ásii (v Číně, Japonsku) a USA.

Svým hlasem okouzlila publikum na mezinárodních festivalech jako je Pražské jaro, MHF Český Krumlov, České Doteky Hudby, Menhir Festival (Švýcarsko), Wexford Opera Festival (Irsko) nebo Al Bustan (Libanon). Zpívala pod uměleckým vedením významných dirigentů jakými jsou Jiří Bělohlávek, Lubomír Mátl, Tomáš Brauner, Dmitri Jurowski, James Shearman, Jean-Luc Tingaud, Hilary Griffiths, Francis Kan, Robert Hugo, Petr Altrichter, Petr Vronský, Leoš Svárovský a další.

Markéta Fassati se celoživotně věnuje duchovní hudbě, která pro ni vždy byla a je zásadní součástí jejího uměleckého působení. Její hluboký vztah k tomuto repertoáru ji vedl k založení prestižního koncertního cyklu *Kostelní slavnosti*, který propojuje výjimečné interprety a duchovní hudbu v historicky významných chrámech. Díky své schopnosti vytvářet a přizpůsobovat programy pro různá hudební tělesa a prostory dokáže vždy přinést originální a hluboce autentický umělecký zážitek. Její cit pro akustiku a duchovní atmosféru každého místa činí její interpretaci tohoto repertoáru skutečně jedinečnou.

V roce 2018 také založila mezinárodní umělecký projekt, který nese název *Fassati Art Festival*. Každoročně v rámci galavečerů nabízí svým hostům špičkové hudebníky a umělce v originálních a ojedinělých architektonických prostorách. Pokaždé na jiné a jedinečné téma. Propojuje tak prožitek z koncertu, výstavy a kulinářských delikates.

www.marketafassati.com
www.kostelnislavnosti.cz
www.fassatiartfestival.com