

Markéta Fassati - soprano

Sopranistka Markéta Fassati se narodila v Praze, kde také vystudovala operní zpěv na Akademii múzických umění. Je dcerou známého českého dirigenta, sbormistra a hudebního pedagoga Prof. Lubomíra Mátl. Markétin neobyčejně rozsáhlý repertoír obsahuje pestrout škálu stylů od baroka (CD Alchymist, 2018) přes romantismus, písňovou tvorbu až po operní árie (CD Emozioni, 2017). Paralelně s tím se úspěšně věnuje i jiným žánrům, jako je filmová hudba (CD Simple Thing, 2015) i jazz a swing (CD Perfect Day, 2016). Markétin příjemný, sametový soprán a kouzlo osobnosti je důvodem jejího častého vystupování na prestižních společenských akcích v ČR i v zahraničí.

Markéta Fassati je laureátka několika mezinárodních soutěží, jako například Emmy Destinn Competition (Londýn) nebo Ad honorem Mozart (Praha). Pěvecky zahajovala slavnostní otevření Českého Domu v Londýně během Olympijských her. Během své úspěšné profesionální kariéry se představila na českých i světových operních a koncertních scénách. Za ty nejvýznamnější domácí jmenujme Národní divadlo v Praze, Státní Operu Praha, Rudolfinum, Pražský Hrad - Španělský sál, Smetanovu síň v Obecním Domě v Praze, Divadlo J. K. Tyla v Plzni. V zahraničí vystupovala jak v Evropě (např. v Itálii, Velké Británii, Německu, Rakousku, Polsku, Holandsku, Chorvatsku a na Maltě), tak v Rusku či Ásii (v Číně, Japonsku) a USA.

Markéta Fassati svým hlasem okouzila publikum na mezinárodních festivalech jako je Pražské Jaro, MHF Český Krumlov, České Doteky Hudby, Menhir Festival (Švýcarsko), Wexford Opera Festival (Irsko) nebo Al Bustan (Libanon). Zpívala pod uměleckým vedením významných dirigentů jakými jsou J. Bělohlávek, L. Mátl, D. Jurowski, J. Shearman, J.-L. Tingaud, H. Griffiths, F. Kan, R. Hugo, P. Altrichter, P. Vronský, L. Svárovský a další.

Opakovaně spolupracuje s prestižními hudebními tělesy jako je Orchester Národního Divadla, Český Národní Symfonický Orchester, Filharmonie Brno, Plzeňská filharmonie, PKF-Prague Philharmonia, Filharmonie Hradec Králové, Beppu Symphonic Orchestra Japan, Staatsphilharmonie Cluj, Fassati Ensemble, Collegium Marianum, Vivaldi Orchestra Praga, Ensemble Martinů, Beethoven Trio nebo Virtuosi Pragenses.

Markétinou vášní je také moderování. Je vyhledávána především pro svůj přirozený projev a širokou slovní zásobu. Uvádí umělecká setkání, koncerty, výstavy či kongresy v češtině, angličtině a italštině.

Markéta Fassati je zakladatelkou projektů Fassati Art Festival a Kostelní slavnosti. Více informací na www.marketafassati.com & www.fassatiartfestival.com & www.kostelnislavnosti.cz.